

Changement à la direction de la Revue : le Pr Didier Luelles passe le flambeau au Pr Michel Morin

Pour la période allant de 2007 à 2015, le classement effectué par la Washington and Lee University School of Law place la Revue juridique Thémis de l'Université de Montréal en première position dans la catégorie des revues juridiques canadiennes francophones, avec une note parfaite de 100, et en troisième position au niveau mondial, dans la catégorie des revues juridiques non francophones.

Ce succès remarquable est dû au travail exceptionnel de son directeur, le professeur Didier Luelles. Après vingt années de travail acharné, en décembre 2015, celui-ci a cependant décidé de passer le flambeau au soussigné. En mon nom personnel et au nom de la Revue, je tiens à le féliciter du progrès accompli et des résultats éclatants obtenus sous sa direction. Nous lui sommes très reconnaissants de son dévouement et nous lui souhaitons bonne chance dans la réalisation de ses nombreux projets.

Pendant toutes ces années, le professeur Luelles a pu compter sur le soutien de nombreux collègues siégeant au sein des comités de la Revue, ainsi que sur celui de différentes adjointes à l'édition. Nous les en remercions, en particulier Me Ginette Gauthier, Me Thuy Nam Tran Tran et Me Johanne Clouet, cette dernière ayant été l'adjointe pendant une année de transition particulièrement exigeante. Me Clouet a fait preuve d'une très grande compétence et d'une efficacité exemplaire.

Bien que j'assume mes nouvelles fonctions depuis le mois de février 2016, les textes du présent numéro ont été sélectionnés sous la direction du professeur Luelles. À la lecture de ceux-ci, vous constaterez à quel point prendre sa relève constitue un défi considérable. Je me console en pensant aux nombreuses personnes qui soutiennent notre Revue, notamment en nous lisant ou en nous soumettant des propositions d'articles. Qu'ils reçoivent ici l'expression de notre gratitude.

Michel Morin
Professeur titulaire
Faculté de droit de l'Université de Montréal